



**КонсультантПлюс**

Приказ Минобрнауки России от 17.01.2014 N  
21

(ред. от 28.06.2021)

"Об утверждении перечня специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности"  
(Зарегистрировано в Минюсте России  
21.02.2014 N 31399)

Документ предоставлен **КонсультантПлюс**

[www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

Дата сохранения: 19.06.2023

Зарегистрировано в Минюсте России 21 февраля 2014 г. N 31399

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**  
от 17 января 2014 г. N 21

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПЕРЕЧНЯ  
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И (ИЛИ) НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ,  
ПО КОТОРЫМ ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ  
АССИГНОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА, БЮДЖЕТОВ СУБЪЕКТОВ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МЕСТНЫХ БЮДЖЕТОВ ПО ПРОГРАММАМ  
БАКАЛАВРИАТА И ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА МОГУТ ПРОВОДИТЬСЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ  
И (ИЛИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Список изменяющих документов  
(в ред. Приказов Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862,  
от 13.10.2015 N 1142, от 21.08.2019 N 644, от 28.06.2021 N 540)

В соответствии с [частью 7 статьи 70](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165) и подпунктом 5.2.73(9) Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. N 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 23, ст. 2923; N 33, ст. 4386; N 37, ст. 4702; официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 4 января 2014 г.), приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [перечень](#) специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности.

2. Признать утратившими силу приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

от 17 января 2011 г. [N 25](#) "Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 февраля 2011 г., регистрационный N 19901);

от 5 декабря 2012 г. [N 1015](#) "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г. N 25 "Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 января 2013 г., регистрационный N 26559).

Министр  
Д.В.ЛИВАНОВ

Приложение

Утвержден  
приказом Министерства образования  
и науки Российской Федерации  
от 17.01.2014 N 21

**ПЕРЕЧЕНЬ  
СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И (ИЛИ) НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ,  
ПО КОТОРЫМ ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ  
АССИГНОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА, БЮДЖЕТОВ СУБЪЕКТОВ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МЕСТНЫХ БЮДЖЕТОВ ПО ПРОГРАММАМ  
БАКАЛАВРИАТА И ПРОГРАММАМ СПЕЦИАЛИТЕТА МОГУТ ПРОВОДИТЬСЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ  
И (ИЛИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Список изменяющих документов  
(в ред. Приказов Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862,  
от 13.10.2015 N 1142, от 21.08.2019 N 644, от 28.06.2021 N 540)

| Коды специальностей и направлений подготовки | Наименования специальностей и направлений подготовки |
|--|--|
| 07.03.01                                     | Архитектура  |
| 07.03.02                                     | Реконструкция и реставрация архитектурного наследия  |
| 07.03.03                                     | Дизайн архитектурной среды                           |

|  |  |
|--|--|
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |  |
| 07.03.04   | Градостроительство   |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |  |
| 25.03.03   | Аэронавигация  |
| 25.03.04   | Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов                                    |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |  |
| 25.05.05   | Эксплуатация воздушных судов и организация воздушного движения                                   |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 29.03.02   | Технологии и проектирование текстильных изделий  |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 29.03.04   | Технология художественной обработки материалов   |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 29.03.05   | Конструирование изделий легкой промышленности  |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 31.05.01   | Лечебное дело  |
| 31.05.02   | Педиатрия  |
| 31.05.03   | Стоматология   |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |  |
| 38.05.02   | Таможенное дело  |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 41.03.01   | Зарубежное регионоведение  |
| (в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |  |
| 49.03.01   | Физическая культура  |
| 49.03.02   | Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) |

|          |   |
|----------|---|
| 49.03.03 | Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 28.06.2021 N 540)                           |
| 49.03.04 | Спорт<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 28.06.2021 N 540)  |
| 42.03.02 | Журналистика  |
| 42.03.04 | Телевидение   |
| 42.03.05 | Медиакоммуникации   |
| 44.03.01 | Педагогическое образование  |
| 44.03.03 | Специальное (дефектологическое) образование   |
| 44.03.04 | Профессиональное обучение (по отраслям)<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)                                |
| 44.03.05 | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)              |
| 45.03.01 | Филология<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |
| 48.03.01 | Теология<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142)  |
| 51.05.01 | Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |
| 50.03.02 | Изящные искусства<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)  |
| 50.03.03 | История искусств<br>(в ред. <a href="#">Приказа</a> Минобрнауки России от 30.07.2014 N 862)   |
| 51.03.02 | Народная художественная культура  |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников   |

|  |   |
|--|---|
| 52.03.01   | Хореографическое искусство  |
| 52.03.02   | Хореографическое исполнительство  |
| 52.03.03   | Цирковое искусство  |
| 52.03.04   | Технология художественного оформления спектакля                                 |
| 52.03.05   | Театроведение   |
| 52.03.06   | Драматургия   |
| 52.05.01   | Актерское искусство   |
| 52.05.02   | Режиссура театра  |
| 52.05.03   | Сценография   |
| 52.05.04   | Литературное творчество   |
| (в ред. Приказа Минобрнауки России от 28.06.2021 N 540)  |   |
| 52.05.05   | Актерское искусство в музыкальном театре  |
| (в ред. Приказа Минобрнауки России от 28.06.2021 N 540)  |   |
| 53.03.01   | Музыкальное искусство эстрады   |
| 53.03.02   | Музыкально-инструментальное искусство   |
| 53.03.03   | Вокальное искусство   |
| 53.03.04   | Искусство народного пения   |
| 53.03.05   | Дирижирование   |
| 53.03.06   | Музыказнание и музыкально-прикладное искусство                                  |
| 53.05.01   | Искусство концертного исполнительства   |
| 53.05.02   | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором |
| (в ред. Приказа Минобрнауки России от 13.10.2015 N 1142) |   |
| 53.05.03   | Музыкальная звукорежиссура  |
| 53.05.04   | Музыкально-театральное искусство  |
| 53.05.05   | Музыкаведение   |

---

|   |  |
|---|--|
| 53.05.06  | Композиция   |
| 53.05.07  | Дирижирование военным духовым оркестром              |
| 54.03.01  | Дизайн   |
| 54.03.02  | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| 54.03.03  | Искусство костюма и текстиля                         |
| 54.03.04  | Реставрация  |
| (в ред. Приказа Минобрнауки России от 21.08.2019 N 644) |  |
| 54.03.05  | Традиционное прикладное искусство                    |
| (в ред. Приказа Минобрнауки России от 21.08.2019 N 644) |  |
| 54.05.01  | Монументально-декоративное искусство                 |
| 54.05.02  | Живопись   |
| 54.05.03  | Графика  |
| 54.05.05  | Живопись и изящные искусства                         |
| 54.05.04  | Скульптура   |
| 55.05.01  | Режиссура кино и телевидения                         |
| 55.05.02  | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств              |
| 55.05.03  | Кинооператорство                                     |
| 55.05.04  | Продюсерство   |
| 55.05.05  | Киноведение  |

---